

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Центр образования Краснолесский»

## **Рабочая программа (внеурочная деятельность)**

Курс Творческая мастерская

Классы 1-4

Разработал учитель  
Буева Т.Н.

Рассмотрено на заседании ШМО учителей  
начальных классов и гуманитарного цикла

Руководитель ШМО Дорофеева  
М.В.

Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 года

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
Романов О.В.

Утверждена педагогическим советом  
МКОУ «ЦО Краснолесский»  
Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 года

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Творческая мастерская» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по технологии, планируемых результатов начального и основного общего образования.

### **Цели программы:**

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

### **Задачи программы:**

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами притока младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Творческая мастерская» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

### **Планируемые результаты освоения учащимися**

#### **программы внеурочной деятельности «Творческая мастерская»**

**Первый уровень результатов** – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

**Второй уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

**Третий уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### ***У обучающегося будут сформированы:***

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

##### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### ***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### ***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

Примерная тематика проектных работ учащихся:

- Мои изобретения из ткани
- Альбом «Тканевая аппликация»
- Азбука из ткани
- Лоскутная мозаика.  
Виды швов.  
Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
- Тканевое царство цветов
- В «Мастерской Деда Мороза»
- Открытки... Открытки...
- Новогодняя ёлка из разных видов ткани
- Волшебные пуговицы.  
Прихватки
- Игольницы
- Изготовление картин в технике «лоскутная пластика»

### **Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:**

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, села; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.
- Методы оценки результативности программы:
- количественный анализ;
- статистические данные;
- фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
- отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
- практические материалы.

### **Форма реализации программы**

Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, интегрированные формы работы.

### **Основные методы и технологии**

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

### **Технологии:**

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии

### **Формы работы:**

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ в школе, селе; выставки работ выпускников;

- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов;
- видеоуроки;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- экспериментирование с материалами;
- соревнования, развлечения;
- сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах.

### **Методы и приёмы:**

- одномоментности;
- обследования, исследования;
- наглядности;
- словесный;
- практический;
- эвристический;
- частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный;
- метод «подмастерья»;
- сотворчество;
- игра.

### **Формы и виды контроля.**

В процессе реализации программы используются следующие формы и методы контроля:

<b>№</b>	<b>Виды контроля</b>	<b>Цель организации контроля</b>
1.	Предварительное выявление уровня знаний и умений	Выявление знаний, умений и навыков учащихся по курсу, который они будут изучать
2.	Текущий контроль	Осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся
3.	Тематический контроль	Осуществляется периодически по мере прохождения нового раздела и имеет целью систематизации знаний учащихся
4.	Итоговый контроль	Проводится по окончании каждого года обучения с целью выявления уровня знаний учащихся

***В процессе реализации программы учитываются следующие критерии оценок успешного её освоения:***

Почти каждая тема завершается подведением итогов по данной теме. Это могут быть конкурсы, выставки.

При оценке готовых изделий необходимо обращать внимание на:

- оригинальность;
- степень проявления мастерства, технологически верное исполнение, аккуратность, чистота исполнения;



## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Содержание	Кол – во часов
1.	<p><b>1.Инструменты.</b> Сказка о принцессе Иголочке.«Уроки иголки. Очень важные секреты».История о ножницах.</p> <p><b>Практическая работа:</b> знакомство с видами игл, номером иглы; выполнение заправки нити в иголку, закрепление на ткани нити с помощью узла и без него; знакомство с видами ножниц.</p>	33 3
2.	<p><b>2.Ручные швы (4ч.)</b> Сказка про ручные швы.Шов «вперед иголку».</p> <p>Шов «назад иголку». Изготовление салфетки.</p> <p><b>Практическая работа:</b> рассматривание различных видов швов; выполнение стежков шва «вперед иголку»;; выполнение стежков шва «назад иголку», вышивание салфетки.</p>	4
3.	<p><b>3. «Секреты пуговицы» (2 ч.)</b></p> <p>История про пуговицу.Секреты пуговицы.</p> <p><b>Практическая работа:</b> рассматривание различных видов пуговицы, пришивание пуговиц с двумя отверстиями; мозаика из пуговиц.</p>	2
4.	<p><b>4. Работа с текстильными материалами (6ч.)</b></p> <p>Набойка из ткани. Аппликация из волокнистых материалов .Аппликация из ткани.</p> <p><b>Практическая работа:</b> аппликация из волокнистых тканей «Бабочка», «Цветок»; аппликация из ткани «Каркуша»</p>	6
5.	<p><b>5. «Учимся шить»</b> .Лоскутная мозаика .Мягкая игрушка .Одежда для куклы.Подарки к празднику из ткани.</p> <p><b>Практическая работа:</b> лоскутная мозаика: «Подушечка», «Ваза с цветами», Мягкая игрушка: «Грелка для яиц», «Медвежонок», помпоны из ткани, игрушки – подушечки «Сова»; одежда для куклы: сарафан, платочек; подарки к празднику: «Подснежники».</p>	17
6.	<p><b>6.Выставка- ярмарка детских работ (1ч.)</b></p>	1

## Содержание программы

### 1класс (33 часа)

#### 1.Инструменты.(3 ч.)

Сказка о принцессе Иголочке.

«Уроки иголки. Очень важные секреты».

История о ножницах.

**Практическая работа:** знакомство с видами игл, номером иглы; выполнение заправки нити в иголку, закрепление на ткани нити с помощью узла и без него; знакомство с видами ножниц.

#### 2.Ручные швы (4ч.)

Сказка про ручные швы.

Шов «вперед иголку».

Шов «назад иголку».

Изготовление салфетки.

**Практическая работа:** рассматривание различных видов швов; выполнение стежков шва «вперед иголку»; выполнение стежков шва «назад иголку», вышивание салфетки.

#### 3. «Секреты пуговицы» (2 ч.)

История про пуговицу.

Секреты пуговицы.

**Практическая работа:** рассматривание различных видов пуговицы, пришивание пуговиц с двумя отверстиями; мозаика из пуговиц.

#### 4. Работа с текстильными материалами (6ч.)

Набойка из ткани.(2ч.)

Аппликация из волокнистых материалов .(2ч.)

Аппликация из ткани. (2ч.)

**Практическая работа:** аппликация из волокнистых тканей «Бабочка», «Цветок»; аппликация из ткани «Каркуша»

#### 5. «Учимся шить» (17 ч.)

Лоскутная мозаика (4ч.)

Мягкая игрушка (5ч.)

Одежда для куклы.(5 ч.)

Подарки к празднику из ткани.(3ч.)

**Практическая работа:** лоскутная мозаика: «Подушечка», «Ваза с цветами», Мягкая игрушка: «Грелка для яиц», «Медвежонок», помпоны из ткани, игрушки – подушечки «Сова»; одежда для куклы: сарафан, платочек; подарки к празднику: «Подснежники».

#### 6.Выставка- ярмарка детских работ (1ч.)

## Тематическое планирование

4 класс

№	Содержание	Кол – во часов
		<b>34</b>
1.	<p><b>Инструменты.(1 ч.)</b> История об утюге. <b>Практическая работа:</b> рассматривание различных видов утюгов.</p>	3
2.	<p><b>Ручные швы.</b> Отделочные швы. Шов «тамбурный».Шов «елочка». Бархатный шов «козлик». Салфетка. <b>Практическая работа:</b> выполнение стежков шва «тамбурный»; выполнение стежков шва «елочка», вышивание салфетки.</p>	4
3.	<p><b>«Секреты пуговицы»</b> Пришивание пуговицы к верхней одежде. «Сумочка» из пуговиц. <b>Практическая работа:</b> пришивание пуговиц к верхней одежде, сумочка из пуговиц.</p>	2
4.	<p><b>Работа с текстильными материалами.</b> Набойка из ткани. Аппликация из волокнистых материалов Аппликация из ткани. <b>Практическая работа:</b> аппликация из волокнистых тканей «Летом в деревне» «Зимний сад », аппликация из ткани «Веселые зверята».</p>	6
5.	<p><b>«Учимся шить»</b> Лоскутная мозаика.Мягкая игрушка. Одежда для куклы . Подарки к празднику из ткани. <b>Практическая работа:</b> лоскутная мозаика – объемные треугольники», панно «Бабочка», мягкая игрушка:«Котенок», «Слон», изделие из помпонов композиция«В цирке», игрушки-подушки композиция «Котенок»; одежда для куклы: брюки, украшение для куклы - брошь; подарки к празднику : «Футляр для мобильного телефона».</p>	18
6.	<p><b>Выставка- ярмарка детских работ</b></p>	1

## 4класс (34 ч.)

### 1.Инструменты.(1 ч.)

История об утюге.

**Практическая работа:** рассматривание различных видов утюгов.

### 2.Ручные швы(4ч.)

Отделочные швы. Шов «тамбурный».

Шов «елочка».

Бархатный шов «козлик».

Салфетка.

**Практическая работа:** выполнение стежков шва «тамбурный»; выполнение стежков шва «елочка», вышивание салфетки.

### 3. «Секреты пуговицы» (2 ч.)

Пришивание пуговицы к верхней одежде.

«Сумочка» из пуговиц.

**Практическая работа:** пришивание пуговиц к верхней одежде, сумочка из пуговиц.

### 4. Работа с текстильными материалами.(6ч.)

Набойка из ткани.(2ч.)

Аппликация из волокнистых материалов (2ч.)

Аппликация из ткани(2ч.)

**Практическая работа:** аппликация из волокнистых тканей «Летом в деревне» «Зимний сад », аппликация из ткани «Веселые зверята».

### 5. «Учимся шить»(21ч.)

Лоскутная мозаика.(4ч.)

Мягкая игрушка.(6ч.)

Одежда для куклы .(6ч.)

Подарки к празднику из ткани.(5ч.)

**Практическая работа:** лоскутная мозаика – объемные треугольники», панно «Бабочка», мягкая игрушка:«Котенок», «Слон», изделие из помпонов композиция«В цирке», игрушки-подушки композиция «Котенок»; одежда для куклы: брюки, украшение для куклы - брошь; подарки к празднику : «Футляр для мобильного телефона».

### 6.Выставка- ярмарка детских работ (1ч.)

**Календарно – тематическое планирование**

**внеурочная деятельность**

**«Творческая мастерская»**

**в 4 классе**

№	Содержание	Кол – во часов	Дата
1.	<p><b>1.Инструменты.(1 ч.)</b></p> <p>История об утюге.</p> <p><b>Практическая работа:</b> рассматривание различных видов утюгов.</p>	<p><b>34</b></p> <p><b>1</b></p>	
<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p><b>2.Ручные швы(4ч.)</b></p> <p>Отделочные швы. Шов «тамбурный».</p> <p>Шов «елочка».</p> <p>Бархатный шов «козлик».</p> <p>Салфетка.</p> <p><b>Практическая работа:</b> выполнение стежков шва «тамбурный»; выполнение стежков шва «елочка», вышивание салфетки.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	
<p>1.</p> <p>2.</p>	<p><b>3. «Секреты пуговицы» (2 ч.)</b></p> <p>Пришивание пуговицы к верхней одежде.</p> <p>«Сумочка» из пуговиц.</p> <p><b>Практическая работа:</b> пришивание пуговиц к верхней одежде, сумочка из пуговиц.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	
<p>1,2,3</p> <p>4,5,6</p> <p>7,8.</p>	<p><b>4. Работа с текстильными материалами.(8ч.)</b></p> <p>Набойка из ткани.</p> <p>Аппликация из волокнистых материалов</p> <p>Аппликация из ткани</p> <p><b>Практическая работа:</b> аппликация из волокнистых тканей «Летом в деревне» «Зимний сад »,</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>2</b></p>	

	аппликация из ткани «Веселые зверята».		
1,2,3,	<b>5. «Учимся шить»(21ч.)</b> Лоскутная мозаика.(3ч.)	3	
4,5,6,7 8	Мягкая игрушка.(5ч.)	5	
9,10, 11,12.13	Одежда для куклы .(5ч.)	5	
14,15 16,17,18	Подарки к празднику из ткани.(5ч.)	5	
19	<b>Практическая работа:</b> лоскутная мозаика – объемные треугольники», панно «Бабочка», мягкая игрушка:«Котенок», «Слон», изделие из помпонов композиция«В цирке», игрушки- подушки композиция «Котенок»; одежда для куклы: брюки, украшение для куклы - брошь; подарки к празднику : «Футляр для мобильного телефона».	1	
	<b>.Выставка- ярмарка детских работ (1ч.)</b>		

**Материально – техническое обеспечение**

№ п/п	Автор, название
1	Гульянц Э. К. Что можно сделать из ткани
2	Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров
3	Новикова И.В. Аппликация из ткани в детском саду
4	Сайт Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>
5	Сайт Всё для детей <a href="http://allforchildren.ru">http://allforchildren.ru</a>