

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
« Центр образования Краснолесский»

***РАЙОННЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ
«Я СЧИТАЮ СВОИМ НАСТАВНИКОМ...»***

ЭКСКУРСИЯ «МОЙ НАСТАВНИК»

***ПОДГОТОВИЛА УЧЕНИЦА 7 КЛАССА
МКОУ «ЦО КРАСНОЛЕССКИЙ»
НОВИКОВА ВЕРА***

***РУКОВОДИТЕЛЬ:
САВРАСОВА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
РУКОВОДИТЕЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ***

***П. КРАСНОЛЕССКИЙ
2022 ГОД***

ЦЕЛЬ:

- рассказать о человеке, которого я считаю своим наставником, формировать положительное отношение к людям, занятым педагогическим трудом

ЗАДАЧИ:

- описать историю жизни моего наставника, акцентируя внимание на его трудовых успехах,
- рассказать о человеческих, интеллектуальных, профессиональных качествах человека, которого я считаю своим наставником,
- рассказать о том, как мой наставник помогает мне развиваться, становиться личностью.

2 слайд

«Ищите себе такого наставника,
который уже добился того,
о чем мечтаете вы.
Ищите наставника, который уже стал тем,
кем бы вы желали видеть себя.»

Ренди Гейдж

Каждому человеку в жизни встречаются люди, которых можно назвать наставником. Наставник - это тот, кто учит чему – то или дает советы и оказывает помощь. Это могут быть разные люди. В семье – это родители. В детском саду наставниками были воспитатели. В школе – это учителя. Все они разные и заботятся о нас, опекают с детских лет, наставляют на правильный путь, пытаются удержать нас от ошибок и помогают найти решения в разных жизненных ситуациях.

В своём рассказе о наставнике я не зря начала именно с толкования этого слова. Ведь все характеристики определения как нельзя точно выражают деятельность педагога дополнительного образования Абетовой Ирины Николаевны. Это специалист с большой буквы, профессионал своего дела и соответственно опытный работник. Это мой наставник.

3 слайд



Родилась Ирина Николаевна в Красноярском крае. Там же и прошли её детские годы. В 1995 году она приехала к своим родственникам в село Шаховское.

В Шаховской школе начался педагогический путь Ирины Николаевны. Она стала работать учителем изобразительного искусства, так как имела художественное образование по специальности живописец по росписи. Дети с первых дней полюбили молоденькую учительницу. Очень интересно и увлекательно проходили её уроки.

4 слайд



Любили ученики и посекретничать с педагогом, открыть ей свою детскую душу. Ирина Николаевна очень увлечённый человек. В школе появился кружок «Фантазёры». Здесь проявились все её организаторские способности. Она соединила в работе кружка два направления музыку и изобразительное искусство. Дети до вечера пропадали на её занятиях. Вся воспитательная работа тоже легла на плечи молодого педагога.

5 слайд

С обучающимися она готовила праздники, ставила спектакли, участвовала в весёлых посиделках, шила костюмы, конструировала декорации. Но не хватало музыкального образования. Ирина Николаевна поступила в Тульский университет имени Льва Николаевича Толстого и, окончив его, получила диплом учителя музыки.



Несколько лет Ирина Николаевна преподавала музыку в 14 и 17 школах города Узловая. А в 2014 году её пригласили работать во дворец детского и юношеского творчества. Работа была ей знакома, так как она на постоянной основе вела в школах кружки от дворца творчества. Ирина Николаевна возглавила коллектив «Авангард», который работал по двум направлениям музыкальное и художественное.

6 слайд



Я решила записаться в кружок «Юный художник», так как с самого раннего детства очень любила рисовать. С удовольствием посещала занятия кружка, черпая для себя много нового и интересного. Ирина Николаевна учила меня разным приёмам изобразительного искусства. Эмоциональная, красивая речь заставляла внимать тому, о чем она говорит. Свое человеческое тепло и свои знания Ирина Николаевна без остатка отдала детям, которые постоянно окружали ее.

7 слайд



8 слайд

Я благодарна ей, что участвовала во многих конкурсах художественного направления. Она для меня являлась вечным подбадривателем, подталкивателем, генератором творческих идей, искателем новых форм. Вот и предложила Ирина Николаевна нам поработать с шерстяной акварелью. Это такая красота! Мы создавали картины, делали вещи, игрушки из шерсти. Мне очень нравилась эта работа.

9 слайд



10 слайд

В городе Подольске прошел конкурс современного искусства и креативного творчества «Апельсиновая берёза», где я получила Грант – При. Вскоре была организована первая персональная выставка моих работ. Сколько было радости и восторга! Это не только моя заслуга, но и заслуга моего педагога.



Ирина Николаевна со своими воспитанниками старалась участвовать во многих конкурсах музыкального и художественного направления.

Конечно, можно рассказать о многих её заслугах. Воспитанники не раз занимали первые места в конкурсах. Об этом можно говорить долго. Моя же цель – рассказать, почему именно ее я считаю своим наставником.

11 слайд



Ирина Николаевна – добрейшей души человек, энтузиаст своего дела, который жила интересами своих учеников. Она организовала поездки в замечательные места Тульской области, где мы, её воспитанники, могли соприкоснуться с творчеством великих людей. Мы побывали в музее Поленова, посмотрели, где жил и творил художник. Это очень важно для эмоционального подъёма. Гуляя по окрестностям, мы общались на разные темы, обсуждали разные вопросы. Мы ездили на Куликово Поле, где я помогала реализовать поделки и картины, созданные нами. Ни для кого не секрет, что от выполнения любимого дела начинают гореть глаза, появляется искра, душа наполняется ярким светом. В том случае я не исключение, чему безгранично рада.

12 слайд



В коллективе создалась традиция отмечать окончания учебного года. За огромным столом мы собирались всем коллективом, пили чай, играли, рассказывали о себе. Это, конечно же, сближало нас.

В этом учебном году я не посещаю кружок, но общение с любимым наставником продолжается. Я знаю, что Ирина Николаевна щедра на помощь. В любую трудную минуту она протянет руку помощи, даст мудрый и очень ценный совет.

Благодаря своему наставнику, я с гордостью могу сказать, что человеческое общение, помощь ближнему – самое важное и главное в моей жизни.

13 слайд



Наставничество – это, как искусство —
Свет, мудрость, знания нести.
Взывая к высшим, лучшим чувствам,
В страну познания торжественно вести.

В народе утверждают, что о своей мечте нельзя говорить вслух. Поэтому скажу так: «Ирина Николаевна оставила след в моей жизни». Я думаю, что моя профессия будет связана с изобразительным искусством.

